

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
“Средняя общеобразовательная школа “Согласие”
Лицензия Министерства образования № 72769
Свидетельство о государственной аккредитации № 3472

РАССМОТРЕНО

на заседании педагогического совета
протокол от 29.08.2019 №1



УТВЕРЖДЕНО

Директор

Н.А.Сычева

приказ от 30.08.2019 № 21/У-19

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности

Предмет	Старший хор
Учебный год	2019-2020
Класс	8
Количество часов в год	34
Уровень реализации	Основное общее образование

Учитель: . Ольнева Л.А.

2019 г.

.Пояснительная записка

Рабочая учебная программа по музыке для старшего хора (8-9 классы) разработана и составлена в соответствии с федеральным компонентом государственного стандарта второго поколения с учетом программы по музыке для вальдорфских школ , Москва «Народное образование» , 2009.

Цели программы:

- Воспитание культуры чувств и общей музыкальности, интереса к хоровой музыке , исполнительской и слушательской культуры, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса;
- обогащение знаний о музыкальном искусстве;
- овладение практическими умениями и навыками в хоровом и сольном пении.

Задачи программы:

- развитие эмоционально-осознанного отношения к музыкальным произведениям;
- понимание их жизненного и духовно-нравственного содержания;
- освоение вокальных жанров;
- изучение особенностей музыкального языка.

3. Общая характеристика учебного предмета

Хоровое и ансамблевое пение входит в сферу исполнительской деятельности учащихся. Музыкальное искусство имеет особую значимость для духовно-нравственного воспитания старших школьников, последовательного расширения и укрепления их ценностно-смысловой сферы, формирование способности оценивать и сознательно выстраивать эстетические отношения к себе и другим людям, Отечеству, миру в целом.

4. Результаты освоения учебного предмета «Старший хор»

Личностные результаты:

- уважительное отношение к культуре русского и других народов;
- эстетические потребности, ценности и чувства; навыки сотрудничества с учителем и сверстниками.

Предметные результаты

В результате занятий хором на старшей ступени у обучающихся будут сформированы:

- навыки пения в хоре по нотам трех-четырёхголосных произведений (классических и современных);
- Умение выступать на сцене;
- Умение распознавать на слух и воспроизводить знакомые мелодии, вокальные жанры;
- воспитаны нравственные и эстетические чувства: любовь к Родине, гордость за достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре её народов;

5. Содержание программы учебного предмета «Старший хор»

Основное содержание курса представлено следующими содержательными линиями: **«Музыка в жизни человека», «Разнообразие жанров», «Музыкальная картина мира»**. Такое построение программы допускает различное распределение учебного материала и времени для его изучения.

«Музыка в жизни человека». 10 ч.

Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действия, обряды, скороговорки, загадки, игры- драматизации.

« Разнообразие жанров» .14ч.

Народная и профессиональная музыка. Классические и современные традиции вокальной музыки.

Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие. Композитор – исполнитель – слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, ее выразительный смысл.

«Музыкальная картина мира».10 ч.

Общие представления о музыкальной жизни народов разных стран.

Содержание программного материала

I четверть: – 9 часов

Музыка в жизни человека - 3 часа

Разнообразие жанров – 3 часа

Музыкальная картина мира – 3 часа

II четверть: - 7 часов

Музыка в жизни человека – 4 часа

Разнообразие жанров – 1 час

Музыкальная картина мира – 2 часа

III четверть – 10 часов

Музыка в жизни человека – 5 часов

Разнообразие жанров – 2 часа

Музыкальная картина мира – 3 часа

IV четверть – 8 часов

Музыка в жизни человека – 2 часа

Разнообразие жанров – 4 часа

Музыкальная картина мира – 2 часа

Формы организации учебного процесса:

- групповые, коллективные

Виды организации учебной деятельности:

- репетиции, отчетный концерт

Виды контроля:

- итоговый

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема и содержание урока
1	Музыка в жизни человека . Гимн студентов «Гаудеамус».
2	Разнообразие жанров. Неизвестный композитор XVI в. Обр. Х.Хопсона “Dona nobis pacem”.
3	Музыкальная картина мира. Бетховен «Ода к радости».
4	Музыка в жизни человека . Гимн студентов «Гаудеамус».
5	Разнообразие жанров. Неизвестный композитор XVI в. Обр. Х.Хопсона “Dona nobis pacem”.
6	Музыкальная картина мира. Бетховен «Ода к радости».
7	Музыка в жизни человека . Казацкая песня «Когда мы были на войне».
8	Разнообразие жанров. Бортнянский «Времена года».
9	Музыкальная картина мира. Негритянский канон «Gabi».
10	Музыка в жизни человека. Казацкая песня «Когда мы были на войне».
11	Музыка в жизни человека. Духовное песнопение «Богородице».
12	Музыкальная картина мира. Негритянский канон «Gabi».
13	Разнообразие жанров. Бортнянский «Времена года».
14	Музыка в жизни человека. Русская народная

	песня «Реченька».
15	Музыкальная картина мира. Грузинская народная песня «Бабочка».
16	Музыка в жизни человека. Духовное песнопение «Богородице».
17	Музыка в жизни человека. Русская народная песня «Реченька».
18	Музыка в жизни человека. Дунаевский «Ветер перемен».
19	Музыкальная картина мира. Грузинская народная песня «Бабочка».
20	Разнообразие жанров. Географический канон «Ernet Toch».
21	Музыка в жизни человека. «Славное море-священный Байкал».
22	Музыкальная картина мира. Грузинская народная песня «Бабочка».
23	Разнообразие жанров. Географический канон «Ernet Toch».
24	Музыка в жизни человека. «Славное море-священный Байкал».
25	Музыкальная картина мира. Негритянский канон «Gabi».
26	Музыка в жизни человека. Дунаевский «Ветер перемен».
27	Музыка в жизни человека. Гимн студентов «Гаудеамус».
28	Разнообразие жанров. Thord Gummesson “Spring, spring, spring”.
29	Разнообразие жанров. Канон «Non nobis domine».
30	Музыкальная картина мира. Бетховен «Ода к радости».

31	Музыка в жизни человека. Казацкая песня «Когда мы были на войне».
32	Музыкальная картина мира. Бетховен «Ода к радости».
33	Подготовка к отчетному концерту.
34	Отчетный концерт.